

“Alūksnes muižas apbūves Brūža ēkas rekonstrukcija”
Ēkas mēbeles un funkcionālais aprīkojums
Tehnisko specifikāciju papildinājumi

1. K5-datorkrēsls: Krāsas tonis ir dots tehniskajās specifikācijās:
6 gab.: audums sēdvirsmai KING_L_8508; audums atzveltnei KING_L_4530.
1 gab.: audums sēdvirsmai KING_L_8510; audums atzveltnei KING_L_8510.
2. K8-kafejnīcas krēsls: Krāsas tonis – precizēts: ziloņkauls.
3. K9-bāra krēsls: Krāsas tonis – precizēts: ziloņkauls.
4. K10-darba krēsls: Krāsas tonis – precizēts: melns.
5. 2 informācijas dēļi: Krāsas tonis – precizēts: gaiši pelēks.
6. Bāra lete ar vitrīnām: Krāsas tonis – precizēts: tumši brūns ozola finierējums.
7. Virtuves iekārta: Krāsas tonis – precizēts:
 - Uz grīdas stāvošu skapīšu korpusiem – gaiši pelēks;
 - Uz grīdas stāvošu skapīšu fasādēm – tumši pelēks;
 - Sienas skapīšu korpusiem – gaiši pelēks;
 - Sienas skapīšu fasādēm – gaiša kļava;
 - Darba virsmai – gaiši pelēks.
8. Rullo žalūzijas: Tehniskajā specifikācijā ir dots materiāla veids un tā tehniskie parametri. Dotā materiāla Carina XL B/O krāsu toņu paletē esošie materiāli ir vienā cenu grupā. Krāsu toni iespējams izvēlēties tikai kontekstā ar pārējiem telpu apdares materiālu toņiem intējera veidošanas procesā.
9. Vertikālās žalūzijas: Krāsas tonis ir dots tehniskajās specifikācijās – Eclisse Beige.
10. Aizkari: Tehniskajā specifikācijā ir dots materiāla veids un tā tehniskie parametri. Dotā aizkaru auduma Plush un oderauduma Ping krāsu toņu paletē esošie materiāli ir vienā cenu grupā. Krāsu toni iespējams izvēlēties tikai kontekstā ar pārējiem telpu apdares materiālu toņiem intējera veidošanas procesā.
11. Aizsargslēģis: Krāsas tonis – precizēts: balts.

Būvprojekta vadītājs

L. Šmits